



Comunicato ai media.

MendrisiottoTurismo.ch
Mendrisio, 18 ottobre 2011.

Il Monte Generoso: la montagna europea dei racconti e delle fiabe!

Mendrisiotto Turismo ha ospitato oggi la presentazione del progetto IL MONTE GENEROSO, MONTAGNA EUROPEA DEI RACCONTI E DELLE FIABE.

Nato da un'idea dell'orafo Willy Inauen, appenzellese emigrato nel Mendrisiotto, il progetto è sostanzialmente legato al ruolo centrale del Monte Generoso, montagna che ispira e produce, presente da molti anni nel quotidiano di Inauen ed alla quale egli vuole riconoscere una sorta di attrattiva intrigante, quasi "magica".

Molti i personaggi che negli anni Inauen ha incontrato sul Generoso, molti i racconti e le favole che su questa montagna sono stati scritti, molte le iniziative nate attorno al mondo dei racconti (Il segreto di Devoggio e La Fiaba nel bosco, tra le ultime) e che hanno anche influenzato la sua visione di questo luogo, dando ulteriore stimolo al progetto.

Tra gli scrittori che hanno vissuto e prodotto sul Monte Generoso due sono da rilevare, perché apprezzati da Inauen, ma non solo da lui. Il primo è Angelo Frigerio, ul sciur maestru, che ha scritto e raccontato innumerevoli cose interessanti di sé e del Generoso e che, festeggiati i novant'anni, continua la sua attività di scrittore con passione e la modestia dei saggi. L'altro, dimenticato dai più, si chiamava Gerhard Hauptmann, premio Nobel alla letteratura riscoperto da Inauen già alcuni anni orsono, la cui opera "L'eretico di Soana", scritta a Rovio, racconta proprio dei luoghi del Monte Generoso. Dopo avere ideato lo sposalizio di Biancaneve e del suo principe 1984, ed avere pubblicato in cinque lingue e con la collaborazione con la casa Editrice ed il Museo dei Fratelli Grimm di Kassel, nel 2009, un primo libro dedicato al Generoso dal titolo "Gli gnomi d'oro del Monte Generoso", illustrato dall'artista Marco Lupi, Inauen ha formato quindi un gruppo di lavoro con lo scopo di dare forma al suo progetto.

Grazie quindi alla collaborazione nata con l'ASSI (Associazione scrittori della Svizzera Italiana) e con la Società Svizzera delle Fiabe ha preso il via il progetto IL MONTE GENEROSO, MONTAGNA EUROPEA DEI RACCONTI E DELLE FIABE, che proprio partendo dal titolo del progetto vuole significare pubblicamente il ruolo ispirante e unico di questa montagna. Il gruppo di lavoro vuole costruire negli anni una serie di manifestazioni ed eventi che, se raccolte a dovere sotto il cappello del progetto, possono chiaramente emergere in maniera significativa e dare risalto ad un angolo della regione del Mendrisiotto e Basso Ceresio che potrebbe così assumere una notorietà specifica.

In cantiere sono già stati messi una collana di nuovi racconti che si svolgono sul Monte Generoso, manifestazioni specifiche come il ritorno di Biancaneve, collaborazioni con Angelo Frigerio e i festeggiamenti nel 2012 di Gerard Hauptmann, a 150 anni dalla sua nascita e 100 anni dal Nobel.

Allo studio la realizzazione di un sito per presentare la montagna ed i suoi racconti, così come le iniziative legate ai racconti ed alle fiabe che la vedranno in qualche modo protagonista.

ENTE TURISTICO DEL MENDRISIOTTO
E BASSO CERESIO

La Società Svizzera delle Fiabe

la Società Svizzera delle Fiabe, che rappresento nella Svizzera Italiana, ha accolto con grande entusiasmo il progetto di Willi Inauen perché è profondamente convinta della sua validità e originalità. Prima di entrare in materia permettetemi però di presentarvi brevemente la Società Svizzera delle Fiabe.

La Società Svizzera delle Fiabe è un raggruppamento di persone che si interessano di fiabe e di altri racconti popolari. Ha quale scopo l'incoraggiamento di ricerche sulle fiabe e la diffusione del patrimonio fiabesco.

La Società si è costituita nell'agosto del 1993 quale sezione della Società Europea delle Fiabe, con la quale è oggi associata. In Svizzera la Società conta oltre 400 membri. La SEF in tutto il mondo ne conta 2500.

Nei suoi 18 anni di esistenza la Società Svizzera ha svolto una notevole attività. Ha organizzato una serie di incontri interdisciplinari, i cui atti sono in seguito stati pubblicati. Tra i temi trattati, p.es. Fiaba popolare e fiaba d'autore; Lo sposo animale nella fiaba; Bibbia e fiaba. Grande successo hanno avuto i seminari dedicati alle fiabe di singoli paesi, quali l'Italia, La Grecia, la Turchia, l'Ungheria, la Lituania, la Russia, ecc.

Tra le manifestazioni più prestigiose sono da citare il simposio del 2005, dedicato a H.C. Andersen nel bicentenario della sua nascita e il grande convegno internazionale, che si è svolto nel maggio del 2002 a Baden. Nell'autunno del 2012 si terrà un altro grande convegno internazionale a Lenzerheide che sarà dedicato ai racconti della montagna.

La SSF pubblica, quattro volte all'anno, un bollettino dal titolo PARABLA, parola retoromancia per fiaba.

Il sito della SSF www.maerchengesellschaft.ch è redatto nelle quattro lingue nazionali. Informa sul programma della Società, le pubblicazioni, le manifestazioni passate, da utili rimandi bibliografici e altri links legati alle fiabe.

La SSF è presente in tutta la Svizzera tramite le o i rappresentanti regionali. La Svizzera Italiana, dal 1997, è affidata a me. La sede della Sezione della Svizzera Italiana, si trova nella Biblioteca Comunale di Sorengo. Una volta all'anno, a metà dicembre, organizziamo una serata pubblica nel Centro Incontri Cortivallo. Da alcuni anni le serate sono dedicate alle fiabe di un paese. Abbiamo finora avuto le fiabe russe, persiane, armena, cinesi e tibetane. La parte narrativa è curata dal gruppo "Intrecciafole", che si è esibito in numerose altre manifestazioni: a Poestate, al Mese della Cultura a Lugano, in un corso per adulti, al Festival di Babel e a EstivaLugano.

Torniamo però al progetto del Generoso che abbiamo accolto con grandissimo interesse dato che il Generoso e le sue falde custodiscono da sempre un ricco tesoro di fiabe. Lo testimonia, per esempio, il volume „Bella Infinita“, edito nel 2006 dal Centro di dialettologia e di etnografia a Bellinzona. Il bel volume presenta 75 fiabe in dialetto e in italiano di Rovio che Luiga Carlo Groppi (1872-1947) aveva raccolto intorno al 1910-1920. Il libro della Carloni Groppi propone gustose varianti ticinesi di fiabe ben note a livello europeo e convince per il suo stile fresco e divertente.

Fiabe della regione del Generoso, di Brusino, per l'esattezza, compaiono anche nella mia raccolta „Märchen aus dem Tessin“, uscita, per la prima volta, nel 1984 presso la casa editrice Diederichs. Colonia, e riproposta, nel 2006, dal Limmat-Verlag di Zurigo. Negli anni 80 ho avuto la grande fortuna di incontrare una narratrice straordinaria, Jolanda Bianchi-Poli, che mi ha raccontata numerose fiabe nel dialetto di Brusino. Le fiabe di Jolanda sono impregnate di spirito locale e di una bella ironia. Il suo grande desiderio è stato sempre quello di vedere pubblicati questi suoi racconti anche in italiano. Ora, con il progetto di Willi Inauen, questo sogno potrà essere realizzato, anche se Jolanda nel frattempo è deceduta.

Due anni fa Willi Inauen è riuscito con grande caparbia e immenso entusiasmo, a far arrivare in Ticino, una decina di bambini provenienti da Kassel e scelti dal museo die Fratelli Grimm. Questi bambini si sono trasformati in Biancaneve, il principe, i sette nani e il cacciatore e sono andati in giro in carrozza con tanto di cavalli bianchi. Sul Generoso, ogni giorno si potevano ascoltare le fiabe che da secoli affascinano grandi e piccini. Per tutti noi, della Società Svizzera delle Fiabe e del gruppo Intrecciafole, è stata un'esperienza indimenticabile.

Ora, Willi Inauen sta preparando un teatro per bambini: Le nozze di Biancaneve sul Generoso. Il testo sarà tradotto, grande novità, in russo. La prima rappresentazione si prevede, niente meno che a San Pietroburgo, dove verranno coinvolti bambini scelti in collaborazione con il Centro Svizzero di San Pietroburgo. 8 bambini russi verranno in seguito invitati in Ticino dove passeranno una settimana da favola intorno e sul Generoso che così diventerà veramente una montagna europea. Anche questa collaborazione tra San Pietroburgo è un'idea di Willi Inauen che abbiamo condiviso subito con grande convinzione.

SOCIETÀ SVIZZERA DELLE FIABE

