

Datum: 28.02.2018

**GIORNALE  
del POPOLO**  
Quotidiano della Svizzera italiana

Giornale del Popolo  
6903 Lugano  
091/ 922 38 00  
www.gdp.ch/

Medienart: Print  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
Auflage: 10'558  
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich



Seite: 1  
Fläche: 40'228 mm²

**TIGINO**   
S W I T Z E R L A N D

Auftrag: 1093886 Referenz: 68674830  
Themen-Nr.: 278.010 Ausschnitt Seite: 1/3



## Candidatura pronta

Ultimi dettagli da affinare per il dossier relativo alle Processioni storiche da inviare all'UNESCO. Ne parliamo con Nadia Fontana Lupi.



# PROCESSIONI STORICHE DI MENDRISIO Il dossier UNESCO Candidatura quasi pronta per Parigi

 di **ANDREA FINESSI**

Ci siamo quasi, il dossier sulle Processioni storiche di Mendrisio che sarà inviato alla sede UNESCO di Parigi per la candidatura a patrimonio culturale immateriale dell'umanità è praticamente pronto. Per affinare gli ultimi dettagli e correggere il tiro in questi giorni a Mendrisio, direttamente dall'Ufficio federale della cultura di Berna, è giunto in Ticino un vero esperto in materia di candidature, Julien Vuilleumier, venuto a dare man forte a Nadia Fontana Lupi. La direttrice dell'Organizzazione turistica regionale infatti da circa due anni ha ricevuto mandato dalla Fondazione delle Processioni storiche di Mendrisio, di cui fa parte, di occuparsi dell'importante dossier. Un lavoro complesso, lungo e difficile, che ha richiesto molto impegno e molta cura dei dettagli, come ci ha raccontato Nadia Lupi nel corso di una conversazione in cui ci siamo fatti raccontare a che punto siamo e che cosa succederà ora. «Il formulario è pronto, - ci spiega Nadia Lupi - ed è un lavoro durato due anni, nei quali sono successe tante cose. A partire

dall'apertura del Museo del trasparente che ha un ruolo importante per la candidatura». Che cosa c'è esattamente in questo dossier? Viene da pensare che sia un incarto molto grande: «In realtà no. Sono solo dodici pagine di modulo, ma è ricco di questioni in cui occorre soppesare attentamente ogni risposta e ogni parola, perché tutto può fare la differenza. Oltre al modulo ci sono i contenuti utili a portare una domanda ufficiale a Parigi. Quindi abbiamo un film di dieci minuti, confezionato appositamente con l'accordo dell'Ufficio federale della cultura, partner di riferimento; abbiamo dieci foto rappresentative delle Processioni storiche - dieci è il numero massimo per la candidatura - e abbiamo raccolto anche una sessantina di lettere che ci sono arrivate dalla popolazione a sostegno, in cui si esprime il forte sentimento e legame con questa importante tradizione svizzera. Le Processioni infatti sono state selezionate insieme ad altri sette eventi - su circa duecento che si sono annunciati a Berna - per rappresentare la Svizzera e il valore di questa tradi-

zione quale bene culturale immateriale dell'umanità». Che cosa ha spinto Berna a sostenere la candidatura? «Le caratteristiche che la rendono speciale sono soprattutto legate ai trasparenti, che sono qualcosa di particolare e unico, trasmesso nei secoli. Quello che interessa è la trasmissione del saper fare e delle esperienze, della tradizione. La tradizione delle processioni è già di per sé interessante, ma all'interno c'è anche la tradizione dei trasparenti e un processo di sviluppo delle processioni nei secoli fino ad oggi, che le rende attuali e vive. Sono tantissimi piccoli dettagli che devono essere spiegati in queste dodici pagine. Proprio per aiutarci a trovare le parole giuste è giunto qui un esperto da Berna che ci aiuta a far sì che anche i giudici che esamineranno la nostra candidatura - solitamente persone straniere che non conoscono nulla di noi - siano in grado di cogliere il nostro sguardo sulle Processioni». La candidatura sarà ricevuta da Berna che la inoltrerà entro la fine dell'anno a Parigi. Dopodiché servirà solo pazienza.

Datum: 28.02.2018

**GIORNALE  
del POPOLO**  
Quotidiano della Svizzera italiana

Giornale del Popolo  
6903 Lugano  
091/ 922 38 00  
www.gdp.ch/

Medienart: Print  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
Auflage: 10'558  
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich



Seite: 1  
Fläche: 40'228 mm²

**TIGINO**   
SWITZERLAND

Auftrag: 1093886 Referenz: 68674830  
Themen-Nr.: 278.010 Ausschnitt Seite: 3/3



**Julien Vuilleumier, lunedì insieme a Nadia Fontana Lupi a Casa Croci. FOTO TIPRESS**