

VALORIZZARE E COMUNICARE LA TRADIZIONE

Strumenti di partecipazione territoriale

Seminario di sensibilizzazione rivolto a
Comuni, associazioni, istituzioni culturali, Pro Loco



Carnevale di Sueglio, Alberto Cameroni – big camera in Flickr

*“Il patrimonio immateriale garantisce un senso di **identità** e continuità ed incoraggia il rispetto per la **diversità** culturale, la **creatività** umana, lo **sviluppo sostenibile**, oltre ch  il rispetto reciproco tra le comunit  stesse ed i soggetti coinvolti”*

Tratto dalla definizione di patrimonio culturale immateriale della Convenzione sulla promozione e protezione del patrimonio immateriale (2003)

Sabato 23 marzo 2019, ore 9.30

Comunit  Montana Valsassina, Valvarrone, Val d’Esino e Riviera
sala Ing. Pietro Pensa - via Fornace Merlo 2, Barzio (LC)



Provincia di Lecco



COMUNITA' MONTANA
VALSASSINA, VALVARRONE,
VAL D'ESINO E RIVIERA



Fondazione
Luigi
Clerici

CANTAR di
PIETRE
Rassegna internazionale di musica antica

MENDRISIOTTO
E BASSO CERESIO

 Citt  di
Mendrisio

PROCESSIONI
della
Settimana Santa
MENDRISIO

Ore 9.30 – saluti Comunità Montana e Provincia di Lecco

Parte I

Francesca Luisoni - Centro di dialettologia e di etnografia di Bellinzona
Fino a che punto salvaguardare e promuovere? Breve riflessione sul patrimonio intangibile

Mark Bertogliati - Museo etnografico Valle di Muggio
Pratiche tradizionali e territorio. Esperienze e prospettive in Valle di Muggio

Massimo Pirovano - Museo etnografico dell'alta Brianza
Il MEAB: un museo di società

Maurizio Tondolo - Ecomuseo delle Acque del Gemonese
Mappare le comunità: come condividere e comunicare l'identità e il patrimonio culturale di un territorio. Il caso studio di Montenars

Dibattito

Parte II

Nadia Lupi - Organizzazione turistica regionale del Mendrisiotto e basso Ceresio
Esperienza delle Processioni della Settimana Santa di Mendrisio

Luca Ferremi - Carnevale di Bagolino
Il carnevale di Bagolino, che dura da ben 500 anni

Maria Agostina Lavagnino - Archivio di Etnografia e Storia sociale Regione Lombardia
Presentazione dell'Inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine

Dibattito

Modera: **Angelo Rusconi**, RES Musica