



Provincia di Lecco



**Ufficio Stampa**

Piazza Lega Lombarda, 4  
23900 Lecco, Italia  
Telefono 0341.295323  
Fax 0341.295333

E-mail [ufficiostampa@provincia.lecco.it](mailto:ufficiostampa@provincia.lecco.it)

Web site [www.provincia.lecco.it](http://www.provincia.lecco.it)

**Comunicato Stampa**

Lecco, 23 gennaio 2020

**LA VOCE DELLA TERRA: CANTI E RITI DELLA TRADIZIONE – VOCATE,  
GRANDE SUCCESSO PER L’EVENTO CONCLUSIVO**

Nel pomeriggio di ieri a Palazzo delle Paure a Lecco si è svolto l’**evento conclusivo** del progetto Interreg **La voce della terra: canti e riti della tradizione - VoCaTe**, che ha riscosso un grande successo di partecipazione.

Il progetto è stato ideato dalla Provincia di Lecco (ente capofila) e realizzato con i partner Comunità montana Valsassina, Valvarrone, Val d’Esino e Riviera, Fondazione Luigi Clerici, Fondazione Monastero Santa Maria del Lavello per la parte italiana, associazione Cantar di Pietre (capofila di parte svizzera), Mendrisiotto Turismo, Fondazione Processioni storiche e Comune di Mendrisio per la parte svizzera.

VoCaTe ha valorizzato le ritualità tradizionali nell’area prealpina del Lecchese e del Canton Ticino, per consolidare il **patrimonio culturale immateriale** dei territori di frontiera, in linea con le indicazioni fondamentali della Convenzione Unesco.

Il progetto ha documentato le ritualità religiose e laiche dell’area di cooperazione, contribuendo in modo significativo alla rivitalizzazione dei luoghi, attraverso iniziative di divulgazione e sostegno al **turismo**.

L’evento conclusivo di ieri si è aperto con l’accoglienza musicale **Cantà Proman - I cantori di Premana** e con i saluti istituzionali del Presidente della Provincia di Lecco **Claudio Usuelli** e del Sindaco di Lecco **Virginio Brivio**.

*“Il progetto - ha spiegato il Presidente **Usuelli** - ha come principale obiettivo la valorizzazione delle tradizioni corali e musicali e delle ritualità dell’area di cooperazione, per consolidare le radici culturali delle comunità e sviluppare l’attrattività del territorio in chiave turistica. Sono stati realizzati diversi eventi nell’area di cooperazione caratterizzata da un importante patrimonio di ritualità sacra e profana: le grandi processioni, i carnevali, i riti agricoli, le feste liturgiche, in cui il canto e la musica sono gli elementi sempre presenti. Spettacoli e concerti incentrati sui temi forti della cultura tradizionale contribuiscono ad accrescere un turismo culturale di qualità, suscitando l’interesse a partecipare alle ritualità e favorirne così la vitalità”.*

A seguire si è svolta una **tavola rotonda**, moderata dalla giornalista **Katia Sala**, con la partecipazione di:

- **Cristina Casarin** (Servizio cultura e turismo Provincia di Lecco) ha sottolineato le origini, gli obiettivi, le attività, gli eventi e i materiali del progetto
- **Nadia Fontana Lupi** (Organizzazione turistica Mendrisiotto e Basso Ceresio) si è soffermata sul riconoscimento Unesco alle Processioni della Settimana Santa di Mendrisio, sulle azioni in territorio svizzero e sulle ricadute sotto il profilo turistico

- **Silvia Strada** (Montagne lago di Como) ha posto l'accento sulle attività svolte in chiave turistica, come gli educational tour per la creazione di pacchetti ad hoc e gli appuntamenti fieristici
- **Carlo Montisci** (Ideas) ha parlato della cultura come leva strategica per lo sviluppo turistico dei territori e delle nuove opportunità commerciali grazie al progetto
- **Barbara Vitali** (Comunità montana Valsassina Valvarrone Val d'Esino e Riviera) ha evidenziato il ruolo dell'ente e i nuovi allestimenti dei musei di Premana e Tremenico

Molto suggestivi i **video** proiettati nel corso dell'evento conclusivo: il primo con una panoramica generale sugli eventi, il secondo sul Carnevale di Sueglio, il terzo sulle Processioni della Settimana Santa di Mendrisio.

Spazio poi agli interventi di:

- **Angelo Rusconi** (Res Musica) ha sottolineato come il canto e la musica siano il filo rosso che unisce i riti sacri e profani, passati e presenti
- **Giovanni Conti** (Cantar di Pietre) ha posto l'accento sull'eredità dal valore inestimabile costituita dalle feste rituali

L'evento si è poi concluso con la coinvolgente esibizione di **Cantà Proman - I Cantori di Premana**.

Entro la fine del mese di febbraio verranno presentati tutti i **materiali** relativi al progetto realizzati dai diversi partner:

- **Mappa delle Ritualità**, a cura di Provincia di Lecco e Angelo Rusconi
- **Mappa di comunità (Tremenico, Premana e Carenno)**, a cura di Provincia di Lecco; il percorso di realizzazione delle mappe è stato coordinato dalla Cooperativa Liberi Sogni
- Brochure **Ritualità sacra e profana nell'area prealpina del Lecchese e del Ticino**, a cura di Provincia di Lecco e Angelo Rusconi
- Volume con dvd **La voce della terra: ritualità sacra e profana fra Lombardia e Ticino**, a cura di Angelo Rusconi per Provincia di Lecco
- Volume con cd **La tradizione musicale dell'Ordine dei Servi di Maria**, a cura di Marco Gozzi e Angelo Rusconi per Provincia di Lecco
- **Docufilm e video delle ritualità**, a cura di Isabella Mazzia per Fondazione Luigi Clerici
- **Tour virtuali** in alcuni luoghi rappresentativi delle ritualità, a cura degli studenti delle scuole secondarie di I grado degli istituti comprensivi di Civate, Valmadrera, Malgrate, Campus Molinatto di Oggiono e Liceo Leopardi di Lecco per Fondazione Luigi Clerici
- **Mappa delle ritualità virtuale** a cura di Fondazione Luigi Clerici
- **Mural** che illustra la vita e la storia dei Servi di Maria presso il Convento di Santa Maria del Lavello, a cura di Miriam Ravasio per Fondazione Monastero di Santa Maria del Lavello
- Brochure **Racconto di una notte**, a cura di OTR Mendrisiotto e Basso Ceresio

**Res Musica** con **Angelo Rusconi** ha curato la supervisione scientifica dei materiali specifici di progetto e l'ideazione del progetto artistico degli eventi spettacolari che si sono tenuti nell'estate 2019.