

# Processioni in avvicinamento all'Unesco



© TI-Press/PG

Il Consiglio di Fondazione delle Processioni di Mendrisio e le due commissioni che si occupano dell'organizzazione delle due sfilate, hanno tracciato un bilancio molto positivo dell'edizione 2019. La meteo, particolarmente clemente, ha permesso quest'anno lo svolgimento di entrambe le Processioni e il pubblico, proveniente dalla regione, dal resto del Cantone, come anche dalla Svizzera interna, ma non solo, è accorso numeroso. Entrambe le Processioni hanno potuto contare sulla collaborazione di diverse centinaia di volontari che hanno svolto compiti di ogni genere, prima, durante e dopo le due manifestazioni. Ed è proprio grazie all'impegno e al coinvolgimento di chi ha sfilato, ma anche di chi sta dietro le quinte di quest'importante tradizione e al loro impegno, che tutto si è svolto al meglio, come ha anche ricordato il presidente della Fondazione in occasione di



La visita dell'ambasciatore svizzero delegato permanente a Parigi.

un breve incontro con loro. Si stima che Mendrisio abbia accolto circa 20'000 persone sull'arco delle due serate.

La Fondazione e il Municipio della città hanno inoltre accolto a Mendrisio l'ambasciatore svizzero delegato permanente presso UNESCO a Parigi, Martin Michelet, che ha avuto l'occasione di vedere per la prima volta le Processioni, delle quali ha avuto modo di leggere molto in relazione al dossier di candidatura che è stato inoltrato lo scorso anno. In occasione di un breve incontro, che ha permesso di riconfermare come le Processioni siano essenzialmente una "tradizione vivente"

molto importante per le autorità, ma in particolare modo per la popolazione che partecipa attivamente all'organizzazione, si è quindi avuto modo di parlare del senso di responsabilità e della grande emozione con la quale si attende il riscontro della commissione internazionale che si pronuncerà a Bogotà il prossimo mese di dicembre, in merito alla candidatura alla Lista rappresentativa dei beni immateriali culturali dell'UNESCO. L'ambasciatore ha anche visitato il Museo del Trasparente e gli archivi e ha potuto seguire i diversi momenti delle preparazioni, come anche naturalmente le due Processioni.



© TI-Press/PG



© TI-Press/PG



© TI-Press/PG